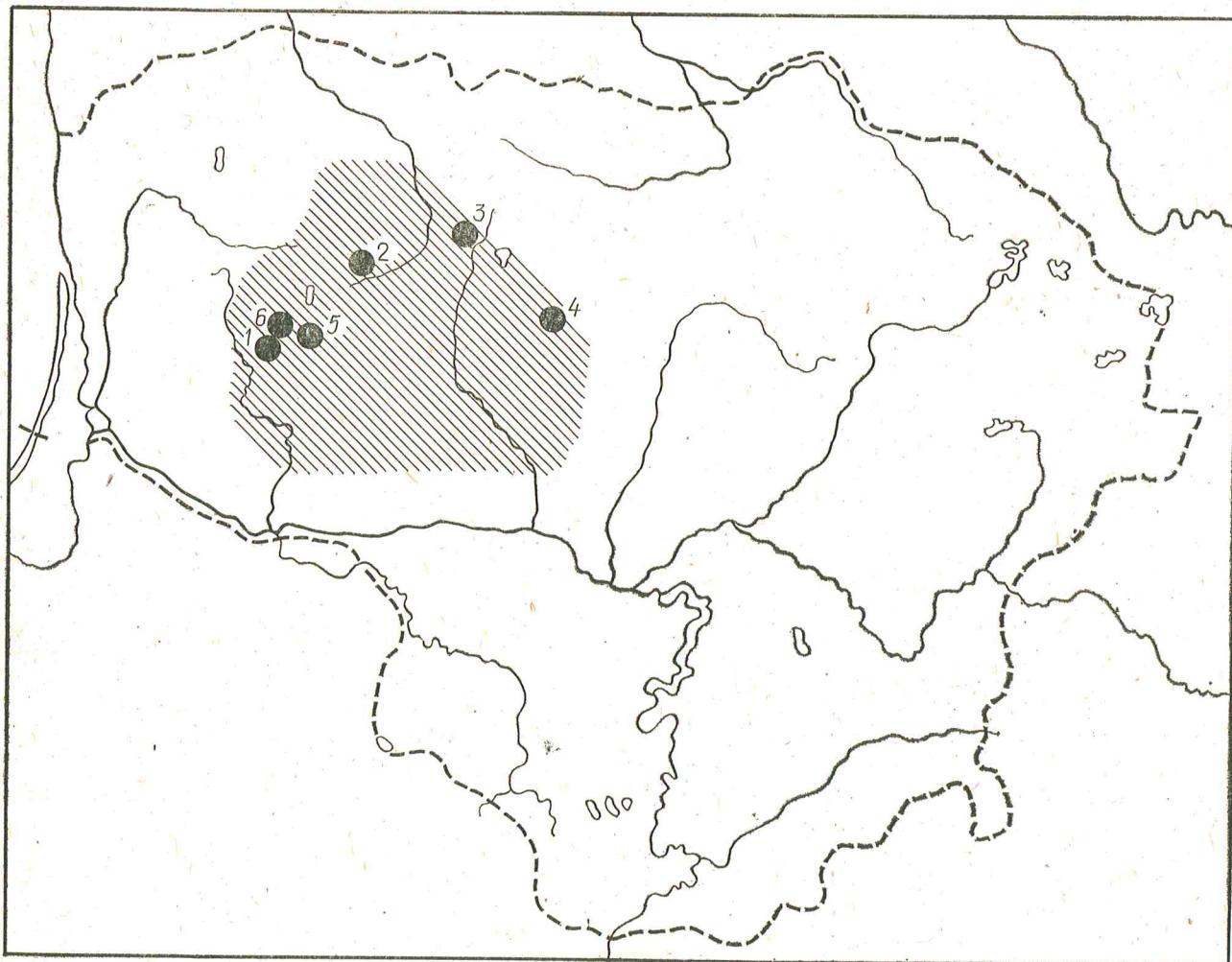


Mūsų eros pradžioje Lietuvos gyventojai išmoko iš balų rūdos lydty geleži, pradėjo plačiai vartoti vietos kalvių nukaltus geležinius įrankius. Jiems tobulejant, gerėjo žmonių gyvenimo sąlygos, daugiau buvo pasigaminama maisto. Todėl gana intensyviai augo krašto gyventojų skaičius. Gerokai daugiau iš šio laikotarpio yra ir archeologinių paminklų. Ypač gausu V—XIII a. pilkapynų ir plokštinių kapinynų. Nemaža jų jau kasinėta archeologų. Tyrinėjimai netik atskleidžia to meto materialinės kultūros raidą, bet rodo ir jos įvairumą. Laidojimo papročių ir drabužių, papuošalų bei vartotų įrankių lokalinių skirtumai leidžia kalbėti apie tam tikras etnografines-kultūrines sritis. Dauguma šių V—VI a. susidariusių sričių su būdingais laidojimo

papročiais ir įkapių kompleksu, nors pamažu ir keitėsi, išliko iki pat XII a. pabaigos. Todėl jas galime sieti su IX—XIII a. rašytiniuose šaltiniuose minimomis baltų gentimis.

V—VI a. viena iš tokų sričių susidarė dabartinėje centrinėje Žemaitijoje — tarp Varduvos ir Jūros vakaruose bei Dubysos ir Sušvės rytuose ir išsilaike iki pat XII a. pabaigos (pav. 1). Spėjama, kad ją paliko žemaičių protėviai (Taytavičius A., 1968; LAA, t. 3, p. 16, žemėl. 9 : 4; Tautavičius A., 1981). Cia gyvenusių žmonių mirusiuju laidojimo papročiai ir kai kurie materialinės kultūros bruožai pažystomi iš tyrinėtų Maudžiorų, Kelmės raj., Šarkų, Šilalės raj., Sauginių, Šiaulių raj., bei iš dalies kasinėtų — Kairėnėlių, Radviliškio raj., kapinynų. Tolimesnė



1 pav. Knygoje nagrinėjami paminklai: 1 — Šarkai, 2 — Maudžiorai, 3 — Sauginiai, 4 — Kairėnėliai, 5 — Požerė, 6 — Kaštaunaliai (užbrūkšniuota spėjama senoji žemaičių teritorija)

papročių ir kultūros raida pasekama iš Kaštanaulių ir Požerės (Paežerio) kapinynų VII—VIII a. medžiagos. Visų šių paminklų tyrinėjimų duomenys ir skelbiami knygoje. Straipsnių autorai (jie ir tyrinėjimų vadovai) aptarė paminklų topografinę padėtį, supažindino su tyrinėjimų apimtimi, laidosena, radiniais, aptarė jų paplitimą, chronologiją, ryšius su gretimomis sritimis. Iš tikrujų tai pagrindinis šaltinis tolesniems V—VIII a. žemaičių kultūros tyrinėjimams. Lieka neskelbta tik Pagrybio, Šilalės raj., 1980 m. pradėto kasinėti kapyno medžiaga ir Zastaučių, Mažeikių raj., V—VI a. kapyno tyrinėjimų duomenys.

Kai kuriuos senosios žemaičių kultūros bruožus atskleidžia istorijos m. daktarės R. Volkaitės-Kulikauskienės straipsnis apie vieną iš šiuose kapinynuose randamą galvos papuošalą, A. Merkevičiaus straipsnis apie kapuose aptinkamą žalvarinių papuošalų metalo sudėtį ir istorijos m. kandidato J. Stankaus straipsnis apie to meto žemaičių kalvystę.

Knygoje skelbiamą ir iš šių paminklų sukaupta antropologinę bei odontologinę medžiagą. Doc. G. Česnys bene pirmasis iškelia ir žemaičių etnografinės srities gyventojų genezės klausimą. Archeologai iki šiol aptarė tik jos arealą, susidarymo laiką ir kultūros raidą V—XII a., o išsiskyrimo priežastys tebéra nenagrinėtos.

Archeologiniai duomenys leidžia pritarti G. Česnio minčiai (žr. šios knygos p. 144—145), kad I—IV a. pilkapių sritis, apėmusi nemažą daļą Žemaitijos ir šiaurės Lietuvą bei pietų Latviją (LAA, t. 3, žemėl. 7 : 3), susidarė veikiamai pajūrio kapų su akmenų vainikais. I tūkstantmečio pr. m. e. pabaigoje centrinė ir šiaurinė Žemaitijos dalis buvo retai gyvenama, matyt, sudarė brūkšniuotosios keramikos kultūros arealo vakarinį kraštą. To laikotarpio kapų iš šios teritorijos nežinome, nėra ir antropologinės medžiagos. Mūsų eros pradžioje paplito paprotys mirusiuosių laidoti nedegintus nuo 4—6 iki 10—12 m skersmens supiltuose iš žemės pilkapiuose, kurie buvo apjuosti didelių akmenų vainikais. Mirusieji būdavo įkasami į sampilą, kartais gulduti ant nejudinto grunto po sampilu arba nejudintoje žemėje iškastoje duobėje. Viename pilkapyje įvairiose vietose ir gylyje būna palaidoti keli mirusieji. Iš įkapių matyti, kad paprotys laidoti pilkapiuose Žemaitijoje nusistovėjo I a. pabaigoje (Vienragiai, Plungės raj., Kybartiškė, Šiaulių raj., Sandrausiskė, Raseinių raj.). Toliau į rytus jis plito II—III a. (Pajuostis ir Pakalniškiai, Panevėžio raj., ir kt.).

Seniausi Žemaitijos pilkapiai turi nemažai bendrų bruožų su pajūrio srities to paties laikotarpio pilkapiais ir kapais su akmenų vainikais. Egliškių ir Padvarių pilkapių, Kretingos raj., tyrinėjimai parodė, kad čia būta ne tik kapų su

akmenų vainikais (Kurmaičiai, Kretingos raj.), bet ir pavienių pilkapių, kuriuose jau paskutiniuais amžiais pr. m. e. mirusieji laidoti nedeginti (Grigalavičienė E., 1979, p. 32; Jablonskis I., 1980, p. 47—48). Žemaitijos pilkapiai, kaip ir pajūrio srities kapai, kartais turi besijungiančius akmenų vainikus. Tai pastebėta Vienagiuose, Plungės raj. (Michelbertas M., 1978, p. 119; 1980, p. 113), Visdergiuose, Šiaulių raj. (Dowgird T., 1888), ir net toliau į rytus — Plaučiškiuose, Pakruojo raj. (Patkauskas S., 1980, p. 51). Pajūrio srityje prie pilkapio akmenų vainiko, pvz., Padvariųose (Jablonskis I., 1980, p. 46) arba prie suaugusio mirusiojo kapo akmenų vainiko (Kulikauskas P., 1968, p. 35) kartais būna sudėtas mažas akmenų pusratis — pusvainikis. Panašiai ir Žemaitijos pilkapių akmenų vainiko išorėje pasitaiko dar vienas ar keli pusratai. Juos turėjo Pavėkių, Šiaulių raj., pilkapių Nr. 4 ir 15 (Mihel'berpac M., 1968, c. 41), Akmenių, Kelmės raj., pilkapių Nr. 2, 4 (Mihel'berpac M., 1968, c. 41—42).

Daug bendrų bruožų turi pajūrio srities kapų su akmenų vainikais ir Žemaitijos pilkapių mirusiuų įkapės. Ir vienur, ir kitur į kapus dedamos ietys su įmoviniais antgaliais, bendra abiems sritims būdinga vyrių įkapė — įmovinis kirvis. Ir vyrai, ir moterys puošė panašiomis antkaklėmis kūginiais galais, laiptelinėmis segėmis, rečiau — ritiniais smeigtukais ir kt. Dauguma su drabužiais nesusijusių įkapių buvo dedama prie galvos.

Paminėti, taip pat neišvardyti bendri laidosenos ir materialinės kultūros bruožai ir leidžia pritarti G. Česnio nuomonei, kad Žemaitijos ir šiaurės Lietuvos bei pietų Latvijos I—IV a. pilkapių kultūra galėjo susidaryti, I a. į šią retai gyvenamą sritį atsikėlus giminingsoms gyventojų grupėms iš Lietuvos pajūrio. Jie atnešė čia kai kuriuos mirusiuų laidojimo papročius bei kitus bendrus kultūros bruožus, paveikė, matyt, senuosius vietinius brūkšniuotosios keramikos kultūros gyventojus. Susiliejus jų kultūrai (o gal ir kalbai), pajūrio gyventojai nutolo nuo pajūrio srities, sudarė II—IV a. pilkapių kultūros sritį, kuri V—VI a. suskilo į mažesnes kuršių, žemaičių, žiemgalių ir sėlių genčių gyventas sritis.

Šią hipotezę, atrodo, paremia ir kalbiniai duomenys. Pastaruoju metu prof. V. Mažiulis iškėlė mintį, kad ne tik kuršių, bet ir žiemgalių bei sėlių kalbose yra vakaru baltų kalbos elementų (Majolius B. P., 1981). Juos ir galėjo atsinešti mūsų eros pradžioje į šią sritį iš Lietuvos pajūrio atėjė žmonės. Lietuvos pajūrio I tūkstantmečio pr. m. e. antros pusės gyventojų kultūra turi daug bendrų bruožų su Sembos. Todėl spėjama, kad šioje srityje iki mūsų eros pradžios gyveno grupė vakaru baltų genčių (Grigalavi-

čienė E., 1979, p. 39—40). Šių ateivių Kurše, matyt, buvo daugiausia, ir jie lėmė vėlesnės kuršių kalbos artimumą prūsų kalbai. Tuo tarpu iš sritij, kurioje vėliau susidarė žemaičių gentys, šių ateivių pateko kiek mažiau. Jų palikti ryškūs vakarų baltų kalbos pėdsakai lingvistų dabar laikomi kuronizmais, likusiais lietuviamams XII—XIV a. asimiliavus kuršius. Iš tikrųjų nemaža jų dalis iš žemaičių tarmę pateko, matyt, dar mūsų eros pradžioje, tuo pačiu metu kaip ir iš žiemgalių bei selių kalbas, tada, kai visų šių genčių protėviai turėjo dar bendrą kultūrą ir tikriausiai mažai skyrėsi vieni nuo kitų.

Zemaičių, kaip ir žiemgalių, selių bei kuršių, gentys ar bent jų sąjungos susidarė ir ryškiaių jų kultūra išsiskyrė tik V—VI a., suskilus pilkapių kultūros sričiai iš mažesnius kultūrinius-etnografinius vienetus. Turbūt todėl pilkapius palikusių žmonių dar negalime vadinti žemaičiais, žiemgalias, seliais ar kuriuo kitu vardu.

Kodėl didelė I—IV a. pilkapių kultūros sritis suskilo iš mažesnes? Kodėl išnyko paprotys mirusuosių laidoti pilkapiuose? Kodėl IV a. pabaigoje—V a. pradžioje centrinėje Žemaitijoje, o kiek vėliau ir likusioje teritorijoje jie imti laidoti plokštiniuose kapuose (panašiai kaip ir dabar tiesiog lauke iškastose duobėse)? Šis paproty, kaip jau minėta, plito ir toliau iš rytus. V—VI a. pilkapiai išnyko ir vėliau selių bei žiemgalių gyventoje teritorijoje. Kodėl tuo metu keitėsi ir papuošalai bei jų nešiojimo būdas (vyrai dažniau ėmė drabužį segti sege, o moterys — 1 ar 2 smeigtukais ir kt.)? Kodėl susidarė kelios mažesnės, nors giminingos, bet ir skirtinęs bruozų turinčios kuršių, žemaičių, žiemgalių ir selių kultūrinės-societalinės sričys, išlikusios

nuo V—VI a. iki XII a. pabaigos? I šiuos klausimus dar neturime patikimesnio atsakymo.

Doc. G. Cesnys (žr. šios knygos p. 145) spėja, kad taip atsitiko, V a. iš pilkapių sritij iš rytų prasiskverbus didesnei ar mažesnei naujų gimininių gyventojų grupei, kuri atnešė naujus laidojimo papročius bei materialinės kultūros bruozus ir susiliejo su senaisiais gyventojais. Taip susidarė žemaičių (taip pat, matyt, ir žiemgalių, selių bei kuršių) gentys. Hipotezė grindžiama tuo, kad V—VI a. žemaičių kapinynuose randama dviejų tipų kaukolų. Vienas iš jų artimesnis pajūrio sričiai, kitas — rytų baltams.

Archeologijos duomenimis šios hipotezės dar negalime paremti. V—VI a. žemaičių kultūroje iki šiol negebėjome išskirti laidosenos ir materialinės kultūros bruozų, kuriuos galėtume sieti su centrinės Lietuvos TSR dalies IV—V a. kultūra. Dviejų tipų kaukolės V—VI a. ir vėlesniuose žemaičių kapuose yra nebūtinai naujos — V a. — migracijos rezultatas. Vadinamojo rytinio tipo žmonės (palikę brūkšniuotosios keramikos kultūrą) iki mūsų eros pradžios gyveno centrinėje Žemaitijos dalyje bei šiaurės Lietuvoje. Matyt, jie, mūsų eros pradžioje susimaišė su ateiviais iš Lietuvos pajūrio, išliko iki I m. e. tūkstantmečio vidurio ir vėliau.

Taigi I—IV a. pilkapių kultūros suskilimo V—VI a. iš kuršių, žemaičių, žiemgalių ir selių kultūras priežastys tebéra nenustatytos. Tikimės, kad paskelbta tyrinėtų V—VIII a. žemaičių kapinynų medžiaga — pagrindinis šaltinis jų kultūrai ir fiziniams tipui pažinti — padės išspręsti šį svarbų žemaičių etnogenezės klausimą.

A. TAUTAVIČIUS