
**KAPŠELIŲ APKALŲ TIPAI IR SIMBOLIAI**

Kapšelių apkalas pagal paskirtį galime skirti į simbolinius ir utilitarinius.

Simbolinių apkalų yra šešios grupės: 1) paukščio pavidalu apkalai; 2) stilizuotu paukščio pavidalu apkalai; 3) rozetiniai; 4) apskriti su penkiomis ataugėlėmis; 5) penkiakampiai ir 6) apkalai su kabliu ažūre. Kai kuriose grupėse yra po kelis apkalų tipus. Pagal įvairius požymius apkalų tipai toliau klasifikuojami į variantus, o pastarieji – dar ir į atmainas.

**Paukščio pavidalu apkalai.** Pagal gamybos būdą išskiriami du šio tipo apkalų variantai: 1) plokštelinius ir 2) ažūrinius.

Pāvidalo apkalai. Pagal ataugēšu skaiciu sparnu galuose, dydi un dekora juos galima išskirti ī tris atmainas.


Žinome tik po vieną antrosios ir trečiosios atmainos apkalų. Abu rasti Obelių kapinyne. **Antrosios** atmainos apkalas (1:2 pav.) iš karo Nr. 142 (Urbanavičius, Urbanavičienė, 1988, pav. 89:6) yra su dvem ataugėlėmis (dydis – 4,2x2,4 cm), o **trečiosios** atmainos (1:3 pav.) – iš karo Nr. 60 (ibid., pav. 86:6) – su trimis ataugėlėmis (dydis – 5,6x3,3 cm).

Ploštelinių paukščio pavidalo apkalai datuojami XIV a. 10 dešimmečiui–XV a. 1 dešimmečiui, remiantis Tartu vyskupo Dytircho Damerovo (1378–1400) artigai (datuojamas 1390–1400 m.) iš Obelių karo Nr. 83 ir LDK II tipo pinigėliu iš Salapičiškių karo Nr. 2.

**Ažūrinis** apkalas pagal dydį, ažūrinį dekorą ir užsegimo konstrukciją skiriamė į keturias atmainas. Tyrinėtojai, įpač akcentuodami trikampę formą, tokius apkalus vadina trikampio formos žalvariniai užsegimo apkalai, žalvariniai, trikampiai ažūriniai ir ažūriniai netaisyklingo trikampio apkalais. Ką nors pasakytų apie jų metalų sudėtį sunku, nes jie pasidengę storo patinos sluoksniu, tačiau, atrodo, kad jų paviršius buvo dengtas plonu balto metalo sluoksniu.

**Pirmosios** atmainos žinomas tik vienas apkalas iš Obelių karo Nr. 107 (2 pav.). Jiis kai kuriomis detalėmis primena ploštelinius paukščio pavidalo apkalus. Šiai apkalai taip pat paprastai asikiai įšryškintos, be to, išdėstytos tokią pat tvarką penkios kniedęs. Apkalas uodega – be ažūro. Jos viršuje paliktas tarpelis, į kuri įdėtas toks pat užsegimo strypelis, kaip ir plošteliniuose apkalauose (išlikusi ir užsegimo kilpelė – 2:3 pav.). Nuo ploštelinių apka-

Trečiosios atmainos apkalai iššieti vienoje formoje ir visų ažūrinis dekoras bei dydis (6,5x4,1 cm) – vienodas, jų užsegimas – toks pat, kaip ir antrosios


Ketvirtosios atmainos apkalai iššieti vienoje formoje, jų ažūrinis dekoras ir dydis (7,5x4,5 cm) identiški (5:1–2 pav.). Prittirtinimas prie atvarto (vinutėmis ir odiņėmis juostelėmis) ir užsegimas yra toks pat, kaip ir antrosios bei trečiosios atmainos apkalų. Šios atmainos apkalų rasta Liepiniškių kape Nr. 69 (Urbanavičius,

4 pav. Ažūrinis trečiosios atmainos paukščio pavidalo apkalas iš Kriemalos kapo Nr. 3. K. Vainoro nuotr.
Fig. 4. Openwork bird-shaped plating of the third variant from Kriemała grave No. 3.

5 pav. Ažūriniai ketvirtosios atmainos paukščio pavidalo apkalai iš Liepiniškių kapo Nr. 69 (1) ir Pribitkos kapo Nr. 53 (2). K. Vainoro nuotr.
Fig. 5. Openwork bird-shaped platings of the fourth variant from Liepiniškiai grave No. 69 (1) and Pribitka grave No. 53 (2).

1 Žiūrėtį į kape Nr. 36 surastų kapšelio odos liekanų ir apkalų padarytą rekonstrukciją (36 pav.), matyti, jog yra klaida: apverstas paukščio pavidalo apkalas, nors jis atvarto visada tvirtinamas sparnais į apačią, uodega – į viršų.
Ažūrinų paukščio pavidaluo apkalai chronologiją nusako į kapšelius įdėtos monetos. Visos jos – vadina-
mieji lietuviškiai pinigeliai (toliau – LDK). Obelių ka-
pe Nr. 144 rastas I tipo (av. – ietigalis ir kryžius, rev. –
jašas „PLECHAT“). Kriemalos kape Nr. 3 – II tipo (av. –
ietigalis ir kryžius, rev. – „Gedimino stulpai“ arba „štie-
bų vartai“) ir Diktarų kape Nr. 87 – III tipo (av. – vy-
tis, rev. – „Gedimino stulpai“) LDK pinigeliai. Remiantis šiomi monetomis, tokii apkalai chronologi-
ja – XIV a. 10 dešimtmetis–XV a. 1–2 dešimtmetis.

**Stilizuoti paukščio pavidaluo apkalai.** Visi jie – skir-
tingos formos, dydžio ir dekoros, bet juos sieja viena
bendra detalė – pusrutulio apkalos centre. Vieni šios gru-
pės apkalai dar išlaikę paukščio formą, o kitiems – su-
etikta trikampio forma. Kurfų kape Nr. 38 rastas
apkalas mažiausiai stilizuotas, jame nesunkiai ižūri-
ma paukščio forma su sparnais, galva ir uodega. Apka-
le yra ažūrinis dekoras, centre – pusrutulis, jo dydis –
5,1x4,3 cm (Svetikas, 1997b, pav. 3:1). Panašūs apka-
laiciuose davūnoje (pav. 6:1; Dowgird, 1909, p. 363;-
Kulikauskienė, Rimantienė, 1958, pav. 598) ir Olea-
droje (LNM AR 420:2). Narkūnų kape Nr. 6 apkalas
gana ryškiai stilizuotas, nors ir jame ižūrini sparnai,
galva ir uodega (6:2 pav.). Jų centre – pusrutulis, nėra
dakio dekoros, dydis – 4,7x3,6 cm (Volkaitė–Kulikaus-
kienė, Luchatas, 1979, pav. 6,1:108). Forma, kom-
pozicija ir pagaminimo būdu išskiria Pribitkos kapo
15 apkalas (Merkvičius, 1982, p. 94–97). Jis – penka-
kampis, pagamintas iš dviejų geležinių plokščių, ant
išorinės viršutinės žalvarinės plona skardelės, kurio
centre pusrutulio, o aplink jį – trys koncentriniai ap-
skritimai (jų linijos iš smulkų iškilų taškelių), ir už
paskutiniojo apskritimo dar – trys pusrutuliai, suda-
rantys trikampi (6:3 pav.). Vienas gera išsilaikę kaps
šelis su šios grupės apkalų 1998 m. rastas vyro kape
Nr. 60 kasinėjant Vilniaus pranciškonų bažnyčią
(7 pav.). Tai viena iš trijų XIV a. pabaigos–XV a. pran-
ciškonų bažnyčių Vilniuje. Šis radinis įtikinamai paro-
dod, kad odiniai kapšeliai su simboliniais apkalais turėjo
tiesioginį ryšį su pranciškonais. Paties kapšelio auks
tis yra 19 cm, o plotis – 20 cm. Kapšelis turi du atvartus –
išorinį ir mažesnį vidinį. Pagal A. Vaicekauską, „pin-
gės centre, išorinėje pusėje, išlikęs stilizuotas paukš-
čio pavidaluo apkalas išoriniam atvartui prisegti. Apkalas
trikampis, 5x5x5 cm dydžio, su paukščio simboliu,
ornamentuotą. Centre išlikęs apie 2 cm skersmens ko-
rozijos pažeista kauburlės–pusrutulis. Aplink jį įtėr
tas 3 cm skersmens dekoratyvinis apskritimas, puostas
nuo sagtulės segamosios dalies einančiais 0,5 cm ilgio
trikampiais spinduliais – tai saulės simbolis. Apkal
kampai profiliuoti, su atsišušiusiais spurgeliais, puost
ti išsimūstas apie 2 mm skersmens apskritimas (po ketu-
sios kiekviename kapme). Apkalas prie pinigėnės pri-
virtintas keturiomis kniedėmis – po vieną trijuose
kampuose ir vieną apkalą apačioje“ (Vaicekauskas,
2008). Matyt, prie šios grupės apkalų galima būtų pri-
skirti ir dar vieną apkalą, kuris kartu su odinio kapšelio
liekanomis rastas Didžiąjame Naugaro (Gažyčov,
c. 1924, c. 184, p. 92). Pagal formą ir dekorą jis panaš-
ūs į stilizuotą paukščio pavidaluo apkalą, tačiau paga-
mintas iš dviejų plokščių, panašiai, kaip plokštelinis

---

2 Klaidinga kapšelio rekonstrukcija (8 pav.), kuri padaryta pagal kelii skirtingų tipų (tarpusavieji jie iškėdė nekoreliuo-
ja) ir laikotarpinių kapšelių apkalai. Rekonstrukcijoje panaudoti du simboliniai apkalai (vienas – ažūrinis paukščio pavidaluo,
kuris pavaizduotas atvirkiu, t. y. sparnais į viršų, o kitas – apskritas su penkiomis ataugėlimis ir iššilė simboliu centre), net
trys kilpiniai apkalai (vienas horizontalus – jis koreliuoja su paukščio pavidaluo ir rosentelis su Kristaus monogramo apkalais,
bet nekėdė nerandami su kitais simboliniais apkalais; du – kryžiaus formos, kurie koreliuoja su apskritais penkių ataugių
apkalais, bet nekėdė nerandami su paukščio pavidaluo ir rosentelis su Kristaus monogramo apkalais), kurie tvirtinami kap-
šelio viršuje ir skirti dirželiams prikabinti kapšelį prie juostos ar diržo, bei du kapšelio apiečių kampus papuošiantys trikam-
piarai apkalai (analogiškai rastie Ščerčio kapinyne (Raseinų r.) kape Nr. 70 kartu su apskritu apkalu su penkiomis ataugėlimis).

3 Autorių nuomone, „tai daugiau iš ažūrinis apkastas, viršutinėje dalį iš dviejų šonų puostas žirgų galvutėmis, ažūrinė dalis sudaro zoomorfinį raštą“.

4 T. Daugirdas rašo „kad iš Dubysos plaukamų kranto ištraukęs mažą didiųja mašelį (kapšelį) su bronziiniu papušuolo.
Šalia gulė du karoliukai: vienas bronzinis, kitas stiklinis, – kurie galbūt buvo pritvirtinti virvelės arba odinio dirželio gale ir
priklausė prie kapšelio užtraukim. Kapšelio viduje buvo skiltuvos ir du dideli Vakalo III Prahos graštai, t. y. iš 1305–1306 m.
Mums atrodė, kad dėl grašų priklausomumo bus padaryta klaida – greičiausiai tai buvo Vakalo IV pinigai.“


---

5 Kapšelių atvartų dalys, kuriose plačiausia apkalo vieta (galva ir sparna) pritvirtinta prie atvarto pakraščio, surastos: Kriemalos kape Nr. 3; Obelių kapuose Nr. 60, 83, 107, 142, 144; Rumšiškių kape Nr. 154.
Stilizuotų paukščio pavidalo apkalų kompozicija taip pat susideda iš dviejų daliių: imituojamoji paukščio forma ir dominuojančios kompozicijos dalis – pursrutulis. Pribitkos kapo Nr. 15 apkale aplink centre esantį didįjį pursrutulį pavaizduoti trys koncentriniai apskritimai, kurių linijos išmusčios smulkiaisiais taškeliais, o už isorinio apskritimo yra dar trys pursrutuliai, sudarantys trikampį.


Fig. 8. Rosette plattings: 1 – plating of the first variant of type I from Diktarai grave No. 83, 2 – plating of the second variant of type I from Obeliai grave 139 (the picture from: Urbanavičius, Urbanavičienė, 1988, picture 99:5), 3 – plating of type II from Rliklai barrow No. 2, grave No. 10.
Rozetiniai apkalai. Šios grupės apkalus skiriamė į tris tipus.

**I tipo** rozetiniai apkalai sukompouniutį iš graikiškų raidžių I ir X (aukščis per 4 cm), o galai užbėgti stilizuota leliją. Pagal užsegimo būdą ir simbolius centre skiriami trys šio tipo variantai.


**Antrojo** varijanto rastas tik vienas apkalas Obelių kape 139 (8:2 pav.). Nuo pirmojo varijanto apkalų jis skiriasi dvimi požymiais: a) viešojo užsegimo – išorinėje apkalų pusėje pritvirtintas strypelis su ašlele; b) apkalų centre uždaras apskritimas, jo viduryje – trilapis. Apkalpo skersmuo apie 4,5 cm (Urbanavičius, Urbanavičienė, 1988, pav. 99:5, p. 60).


Fig. 9. Rosette plating of the third variant of type I from Dulačiai grave No. 14–I.

Nr. 17 (Kucienė, 1979, pav. 15:8, p. 95, 98) ir Venzoščynos (Borok) kape 6 – perkasa 5 (Kviliauskas, 1998, pav. 48:4; nuotr. 40).

**II tipo** rozetinis apkalas rastas Riklikų pilkapje Nr. 2, kape Nr. 10 (Tautavičius, 1970, p. 60). Tai aštuonlapė rozetė, kurios centre – gėlės žiedas, dekoruotas filigrano technika, o jo viduryje – kūgio formos iškilimas (8:3 pav.). Rozetės viršuje yra ašelė. Apkalka dydis – 4,9×5,2 cm, storis 0,5 cm, ties kūgelį – 1,4 cm.


**III tipo** rozetiniai apkalai padaryti iš nedidelės 1,8–2 cm skersmens apskritos ploktelės, kurių kraštai – karpotui, o centre yra iškilus apskritimas. Jų centre, kaip ir apskrituose apkalose su penkiomis atgalelėmis, yra strypelis nugrinėję pusėje, kurioje kapšelio atvartas buvo užsegamas su kitu apkalai (tai – apskritis apkalas su keturiomis atgalelėmis ir apatinė laužytė linija, iš kurių į kairę pusę įtraukta išlenktas kablys) pritvirtinta prie kapšelio krepšio. Tokių apkalų rasta Alytaus kapuose Nr. 149 (10 pav.), 334, 710 (11 pav.) ir du – astitikių persekojo Nr. 84 (12 pav.), Juškėnų kape Nr. 1 (Tautavičius, Urbanavičius, 1977–19788 pav.), Plaučiškių pilkapio IV kape Nr. 8 (13 pav.), Ruklių kapuose Nr. 100 (Satkūnaitė, 1998, psl. 32–37, pav. 1–10), 102 (Ribokas, 1996, pav. 148, pav. 20; Satkūnaitė, Vedrickienė, 1998, psl. 315–319, pav. 146–147), 125, Rumškių kape Nr. 207 (14:3 pav.) ir Skrebinų kape Nr. 101 (15:2 pav.).


10 pav. Alytaus kapo Nr. 149 radiniai: 1 - odinio kapšelio fragmentai (A - ažūrinis apkalas su kabliu centre, B - rozetinis III tipo apkalas, C - atvarto kampo apačioje prirtvintas užapvalintas apkalas iš žalvario plokštės, vidiniame krašte - septyni dantukai), 2 - odiniai dirželiai su II tipo antrojo varanto apkalukais ir kilpinėmis grandeliomis bei dvinarėmis sagtelėmis, 3 - odinio vienasluoksnio dėklo viršus, 4 - geležinė ovali sagtelė, aplipusi derva, mediena, o prie šių medžiagų priliptas audėklo fragmentas. Autorius nuot.

Fig. 10. Finds from Alytus grave No. 149: 1 - fragments of leather pouch (A - openwork plating with hook in the centre, B - rosette plating of type III, C - rounded plating from brass plate attached to the bottom of lapel corner (with seven teeth on inner edge), 2 - leather straps with small chapes of the second variant of type II and small looped chains and small binary buckles, 3 - top of one-layered wallet, 4 - iron oval buckle, tarred, with wooden debris and with textile fragment attached on top.
Šioje vietoje neaptariame I tipo trečiojo varainto apkaluose esančio liūto simbolio, nes tai bus aprašyta toliau nagrinėjant apskritus apkalus su penkiomis ataugėlimis.

Apskriti apkalai su penkiomis ataugėlimis yra lietiniai. Didesnės jų dalies apskritimo skersmuo yra 2,5 cm, keleto ~2 cm, po vieną ~2,8 ir ~4 cm. Ataugėlių trikampė viršūne dydis ~ nuo 0,5x0,5 cm iki 0,3x0,4 cm. Šių apkalų vidinėje pusėje yra kniedės, kuriomis jie buvo tvirtinami prie kapšelio. Keturios kampinės ataugėlės sudaro X formą. Visų apkalų apskritimo apačioje, vienojo linijoje su viršutine ataugėle, matyti dar viena kniedė arba skylutė, rodanti jos buvimą. Tokia kniedė arba strypeliu kapšelio atvartas buvo užsegamas su kitu apkalu (stačiakampis su keturiomis ataugėlimis ir apatine laužytą linija, iš kuros į kairę pusę eina išlenktas kablys), pritvirtintu prie kapšelio krepšio. Svarbiausiškas apkalo akcentas – centre esantis simbolis. Apie metalo (galbūt ir kelių metalų) tipą, deja, pasakyti


Fig. 11. Finds from Alytus grave No. 710: 1 – small cross-like looped plating of the second variant of type I, 2 – fragments of pouch lapel with various platings, 3 – openwork plating with hook in the centre.


Fig. 12. Alytus cemetery, trench No. 84: pouch from the destroyed grave: A – lapel, B – container.
R. Mičiūno nuotr.

Fig. 13. Plaučiškių kapo Nr. 8 (in barrow IV): leather pouch and fragments of waxed plate: 1 – lapel and backside (A – external side, B – inner side), 2 – container, 3 – backside of container, 4 – openwork plating with hook in the centre, 5 – small iron buckle, 6 – fragments of waxed plate.

nieko konkretaus negalime. Visi šie apkalai nenuvylioti, o juos dengia gana storas žalios patinos sluoksnis. Tokių apkalų rasta Alytaus kapuose Nr. 71 (16 pav.), 185, 929 (17 pav.) ir 1 atsitiiktiniai perkasoj Nr. 64, Bečių kape Nr. 35 (Zabiela, 1995a, pav. 26:10, p. 345, 354), Jakštačių kape Nr. 185 (18 pav.) (Urbanavičius, 1979, p. 148), Karmėlavos kapuose Nr. 158 (Rickevičiūtė, 2001, pav. 5), 170 (ibid., pav. 12), 173 (ibid., pav. 15), Kejėnų kape Nr. 70 (19 pav.), Pakalniškių

R. Mičiūno nuotrakos.

Fig. 14. Fragments of pouch lapel from Rumšiškės grave No. 207 (A – external side, B – inner side): 1 – small looped chain, 2 – small brass binary buckles, 3 – rosette plating of type III, 4 – platings from rounded plate.

R. Mičiūno nuotrakos.

Fig. 15. Fragments of pouch lapel from Skrebinai grave No. 101: 1 – small looped chain and cross-like platings of the second variant of type II, 2 – rosette plating of type III, 3 – openwork plating with hook in the centre, 4 – platings from rounded plate, 5 – small platings of type II for fastening of lapel edges.
16 pav. Apskritas apkalas su penkiomis ataugėlėmis (1, 3) ir ažūrinis apkalas su kabliu centre (2) iš Alytaus kapo Nr. 71. Autorius nuotr.
Fig. 16. Round plating with five small sprouts (1, 3) and openwork plating with hook in the centre (2) from Alytus grave No. 71.

Kape Nr. 39 (Urbanavičius, 1974b, pav. 3:14), Piktagalio kape Nr. 9 (20:4 pav.) (Urbanavičius, 1972, p. 99), Prūdelių–Kudelonijų kapinyne (LNM AR 158:24), Radikų kapuse Nr. 8, 18 (21 pav.), 30, Rumšiškių kape Nr. 183 (22:1 pav.) Urbanavičius, 1970, p. 29, pav. 52 ir atsitiktinai (23 pav.) (ibid., pav. 8:7), Skrebinų kape Nr. 43 (24:1 pav.) ir Šilelio kape Nr. 58. Prieš šio tipo apkalų priskyrėme ir keturkampį apkalą su penkiomis ataugėlėmis iš Kurkličių kapinyne (LNM AR 92), kuriamie yra liūto atvaizdas, bei apskritą apkalą iš Radikų kapo Nr. 4 (25 pav.). Šis apkalas nuo apskritų apkalų su penkiomis ataugėlėmis skiriasi dydžiu (yra didesnis) ir piešiniu, kuriamo labai aiškiai matyti žvėrės (liūto) atvaizdas.


Simboliai apskrituose apkaluose su penkiomis ataugėlėmis. Šių apkalų kompozicija susideda iš kelelių dalių. Visų pirma jie yra apskritimo formos ir jų

17 pav. Kapšelio atvartas su apskritu apkalu su penkiomis ataugėlėmis iš Alytaus kapo Nr. 929. Autorius nuotr.
Fig. 17. Pouch lapel with round plating of five small sprouts from Alytus grave No. 929.

18 pav. Kapšelio atvartas su apskritu apkalu su penkiomis ataugėlėmis iš Jakštačių kapo Nr. 185. R. Mičiūno nuotr.
Fig. 18. Pouch lapel with round plating of five small sprouts from Jakštačiai grave No. 185.

Fig. 19. Fragment of pouch lapel with round plating of five small sprouts from Kejėnai grave No. 70.

Fig. 20. Pouch platings and metal details from Piktagalys grave No. 9: 1 – small binary brass buckles, 2 – small looped chain, 3 – small cross-like platings of the second variant of type II, 4 – round plating with five small sprouts, 5 – openwork plating with hook in the centre.

kraštuose yra penkios ataugélės. Ataugėlių viršūnė yra trikampė (be to, kai kurių apkalų ataugėlėse įžiūrimos dvi įstrižos įkarto, dalijanciški ataugėlė į tris dalis). Ke- turios kraštinės ataugėlės sudaro X formą, o viršutinė ataugėlė, vertikalia linija besijungianti su kniedės galvute apskritimo apačioje, sudaro I formą.

Svarbiausias apkalo akcentas – apskritimė pavaizduotas simbolis. Vienuose apkaluose matyti keturk-

21 pav. Kapšelio atvarto fragmentas su apskritu apkalu su penkiomis ataugélėmis iš Radikių kapo Nr. 18.

*K. Vainoro nuotr.*

Fig. 21. Fragment of pouch lapel with round plating of five small sprouts from Radikiai grave No. 18.

jis žvėris atlenkta galva ir užriesta uodega (kai kuriuose apkaluose tarp uodegos ir galvos įžiūrimas graikiškas kryžius), o kituose – rozetė (Kejėnų k. Nr. 70, Radikių k. Nr. 30 ir Šilelio k. Nr. 58). Be to, tarp šio tipo apkalų yra ir tokii, kuriose nematyti jokio sim-bolio arba jis neaiškus.

Penkios ataugėlės vaizduoja penkias šventasias Jėzus Žaizdas – tai sielos viršenybės prieš kūną simbo-lis. Penkios Kristaus žaizdos (stigmatai) simbolizuoją mirtį tų trejų pojučių (regos, klausos, lytėjimo, skonio, uos-
lės), kuriais žmogus susietas su materialiu pasauliu. Jos gali būti aiškinamos ir kaip penki rankos pirštai, kurie


Fig. 22. Pouch platings from Rumšiškės grave No. 183: 1 – round plating of five small sprouts, 2 – openwork plating with hook in the centre, 3 – triangular platings of lapel.
Fig. 23. Fragment of pouch lapel with round plating of five small sprouts from the Rumšiškės cemetery.


Fig. 24. Pouch platings from Skrebinai grave No. 43: 1 – round plating with five small sprouts, 2 – openwork plating with hook in the centre.

Fig. 25. Round plating with symbol of lion from Radikiai grave No. 4.

Fig. 26. Remnants of leather pouch with platings from Paprūdis grave No. 27: 1 – small cross-like looped plating of the second variant of type I, 2 – openwork plating with hook in the centre, 3 – pentagonal plating of the first variant.
27 pav. Penkiakampis pirmojo varanto apkalas (1) ir ažūrinis apkalas su kabliu centre iš Piktgalio kapo Nr. 2 (2).
*R. Mičiūno nuotr.*

Fig. 27. Pentagonal plating of the first variant (1) and openwork plating with hook in the centre from Piktagalys grave No. 2 (2).


Fig. 28. Fragments of pouch lapel and metal details from Uliūnai grave No. 70: 1 – small looped chain and small cross-like platings of the second variant of type II, 2 – small binary brass buckles, 3 – pentagonal plating of the second variant, 4 – openwork plating with hook in the centre, 5 – small platings of type II fastening lapel edges.


Fig. 29. Fragments of pouch lapel and metal details from Uliūnai grave No. 70: 1 – small looped chain and small cross-like platings of the second variant of type II, 2 – small binary brass buckles, 3 – pentagonal plating of the second variant, 4 – openwork plating with hook in the centre, 5 – small platings of type II fastening lapel edges.

Penkiakampiai apkalai, kaip ir apskriti su penkio-mis ataugaélémis, yra lietiniai. Pagal formą skiriam du šio tipo variantai.

Pirmojo varianto apkalai turi aškią penkiakampę formą ir jų centre yra iškilę penkiakampė plokštėlė. Šių apkalų dydis – nuo 1,5x2,2 cm iki 2,6x2,3 cm. Jų rasta Karmėlavos kapuose (26 pav.) ir Piktagilio kape Nr. 2 (27 pav.). Be to, kapelišis su penkiakampiu pirmojo var-ianto apkalu rastas Livonijoje, Augustiniškių kape Nr. 139 (Bepra, 2001, p. 7).

Pagal kapuose rastas Aleksandro monetas penkiakampių pirmojo varianto apkalų chronologija – XVI a. pirmoji pusė.

Antrojo varianto apkalų forma – grubi ir netaisyklinga. Tik kai kuriuose apkaluose galima įžiūrėti aškesni penkiakampi. Šio varianto apkalų kraštinės būna įvairiai karpytos. Centro plokštėlė vienuoju apkaluose penkiakampė, o kituose – ovalai, su smailėjančia viršūne. Antrojo varianto apkalų dydis – 2,8x2,3 cm. Jų rasta Gajūnų kape Nr. 17, Pagiegalos (Pietupio kalnelis) kape Nr. 3–4 (LNM AR 51:4), Plaučiškių pilkapio IV kape Nr. 7 (28 pav.), Tiltalaičio kape Nr. 4, Uliūnų kape Nr. 70 (29:3 pav.) ir Vilniaus šv. Onos-Barboros bažnyčios kape Nr. 6 (Tautavičius, 1961, p. 106). Matyt, prie šio varianto galima priskirti ir kapelišų apkalus iš Livonijos, kurie rasti Augustiniškių kape Nr. 118 (Bepra, 2001, p. 6) ir Slutiškių kape Nr. 22 (ibid., pav. 8).


Fig. 31. Horizontal looped platings: 1–2 – Obelių grave No. 144, 3 – Rumšiškės grave No. 154, 4–5 – Narkūnai grave No. 6.
Simboliai penkiakampiuose apkaluose nėra aiškiai išreikšti.


Šio tipo apkalų chronologija plati – nuo XV a. antrosios pusės, kada jie pradėtų naudoti ant kapšelių su apkalais taip pat, kaip antkapais su penkiakampiu ataugėlėmis, iki XVII a. vidurio, kada jie dar randami kartu su penkiakampiais antrojo varanto apkalais.


namas dangaus druska. Druska naudota krikščioniams bei kitose krikščionių apeigose (Forstner, 1990, p. 131–133).

Utilitarinių apkalų ir kitų metalinių kapšelių detalės yra įvairių. Kapšeliai buvo nešiojami prie juostos ar diržo, o tam, kad juos galima būtų prikabinti, jų viršuje prišvirtinavo kilpinii apkalus. Jie skirti įverti dirželiam arba virvelėms, kuriomis kapšelis buvo išėmas prie juostos.


Kilpiniai apkalai, prie kurių jungiamai dirželai kapšeliui pakabinti prie juosmens juostos. Tokių apkalų yra trys grupės: 1) horizontalūs; 2) vertikalūs ir 3) kryžiniai. Visi jie pagaminti iš spalvotųjų metalų. Be šių apkalų, kapšeliai pakabinti naudoti ir geležinė apkalo.

Horizontalūs kilpiniai apkalai. Pagal galų formą yra dvi grupės: vieni su paplatiniais galais, kurie puošti ištržomis įkartožmies; kiti – be paplatintų galų ir puošybos. Apkalai viršuje iš šono yra ašelė, į kurią buvo įveriami kapšelių pakabinimo odiniai dirželiai arba žalvarinės brandėlės, o apačioje – trys kniedės. Matyt, kniedės niešiaukdyvo kapšelio svorio, todėl kai kurie kapšeliai buvoda dar pataisomi prie kapšelio prižiūrant kilpinii apkalus odinėmis juostelėmis. Šių apkalų ilgis nuo 2,5 cm iki 4,9 cm. Jie randami portomis ir po
Vieną⁶. Labai svarbus dalykas, kad horizontalūs kilpi
niai apkalai buvo tvirtinami tik ant tų kapšelių, prie
curų buvo pritvirtinti paukščio pavidalai (taip pat ir
stiliizuoti paukščio pavidalai) bei rozetinių I tipo sim-
boliniai apkalai. Šio tipo apkalų rasta 19 kapų iš 12
kapinyčių Lietuvoje: Alekų kape Nr. 32, Bazoro kape
Nr. 32, Diktarų kape Nr. 27 (Urbanavičienė, 1995b,
pav. 35:2), Kriemalos kape Nr. 3, Kuršų kape Nr. 38,
Liepiškių kape Nr. 69, Narkūnų kape Nr. 6 (31:4–
5 pav.) (Volkaitė-Kulkainaikienė, Luchtanbas, 1979,
pav. 6:2), Obelių kapuose Nr. 60, 73, 83, 107 (2:2 pav.),
144 (31:1–2 pav.), Rumšiškių kapuose Nr. 152, 154
(31:3 pav.), 187, Sarių kapuose Nr. 22 (Kuncienė, 1979,
pav. 12:7–8), 66 (ibid., pav. 16:7, 14), Skrebinų kape
Nr. 11, Šulaičių kape Nr. 14–I. (9 kapuose iš 5 kapinyč-
ų jų nerasta). Žinomi ir atsitiktiniai horizontinių kilpi-
nių apkalų radiniai iš kasinėtų laidojimo vietų
Ažugiriūose (Urbanavičienė, 1995a, pav. 16, 2 egz.),
Jenčuose (LNM AR 258:14), Karmėlovoje (Ričevi-
ciūtė, 1995, pav. 23:3), Kriveikiškyje (Vėlius, 1994, ra-
diniai sąrašo Nr. 122, 137) ir Vilniaus pranciškonų
bažnyčioje (Vaicekauskas, 2008, inv. Nr. 35(109),
uostr. 127). Be to, horizontalių kilpių apkalų, pritvir-
tintų ant odinių kapšelių, rasta dabartinės Baltarusijos
teritorijos dalyje, kuri jėo į LDK Vilniaus vyskupiją –
Kuklių kape Nr. 6, perkasta Nr. 1 (Kviatkowska, 1998,
pav. 50) ir Didžiajamė Naugardė (Gatvytušis, 1992,
c. 184, psl. 91–92).

Horizontinių kilpių apkalų chronologija tokia pa-
tai kaip ir paukščio pavidalai bei rozetinių I tipo apkalų –
XIV a. 10 dešimtmetus – XV a. 1–3 dešimtmetus.

Vertikalūs kilpiiniai apkalai. Jie pagaminti iš ža-
varės skardėlės ir yra paplatintiapskritimo for-
mos galais. Skardėlė sulenkta ir per odą suknedinta
(aukštis – 3,2 cm, plotis – 2,1–0,7 cm; grandelės skers-
muo – 1,8 cm). Į apkalų kilpeles įvertos grandelės
(32 pav.). Nr. 36 (Urbanavičienė, 1995b, pav. 36) ir
32 pav. Vertikalūs kilpiiniai apkalai iš Diktarų kape Nr. 36. K. Vainorė nuotr.
Fig. 32. Vertical looped platings from Diktarai grave No. 36.

Vilniaus pranciš-
konų bažnyčios
kape Nr. 60 kartu
su stiliizuotu paukš-
čio pavidalu apka-
lu (Vaicekauskas,
2000b). Analogiški
apkalai rastī Kri-
veikiškių kape
Nr. 25A, bet čia
kapšelis buvo be
simbolinio apka-

Atrodo, kad
šio tipo apkalai yra tarpiniai kapšelių gamyboje. Ma-
yt, jie atsirado baigiant naudoti horizontalius kilpi-
nius ir buvo gaminami, kol buvo sukurti vertikalūs,
kryžiaus formos kilpiiniai apkalai, t. y. XV a. 2–3 de-
šimtmečyje.

Kryžinio apkalų skiriamasis tipinis požymis yra
pakačinimo konstrukcijos detalė. Pagal šį požymį skiri-
ame du šių apkalų tipus: I tipas – kryžiaus formos
apkalai su kilpele ir II tipas – kryžiaus formos apka-
liukai su ašlele. Atkreiptinas dėmesys nagrinėdant kry-
žinio apkalus, kad ne visi šios grupės apkalai buvo
tvirtinami vien tik prie odinių kapšelių, bet, kaip paro-
dė ankstesni tyrinai (Svetikas, 1999, p. 53–58), kai
kurių jų variantai buvo naudojami stilių ir vaškotų
lentelių dėklaams.

I tipas – kryžiaus formos apkalai su kilpele. Šio
tipo apkalų kilpėlės yra skirtingos formos ir kon-
strukcijos. Pagal tai skiriamėme du šio tipo apkalų va-
riantus: pirmasis variantas – apkalai su apskritimu
arba ovalo formas kilpele ir antrasis variantas – apka-
liukai su trapečios formos kilpele. I tipo apkalai
(turi dar keletą požymų, pagal kurius būtų galima skirti

6 Horizontalinių kilpių apkalų nerasta: su plokšteliniais paukščio pavidalais – Diktarų kape Nr. 86, Obelių kape Nr. 142; su ažūraisiais paukščio pavidalais – Diktarų kape Nr. 87, Pribitkos kape Nr. 53; su stiliizuotu paukščio pavidalu apkalu – Pribitkos kape Nr. 15; su rozetinius I ir II tipo apkalus – Diktarų kape Nr. 83, Obelių kape Nr. 139, Riklių pilkapynėje Nr. 2, kape Nr. 10, Šarių kape Nr. 17.

Po du horizontalius kilpių apkalus su grandelėmis rasta: su ažūraisiais paukščio pavidalais – Kriemalos kape Nr. 3 (ilgis – 4,2 ir 4,4 cm; galai paplatinti ir puošti įkartomis), Obelių kape Nr. 144 (ilgis – 3,5 cm, be puošbos); stiliizuotu paukščio pavidalu apkalu – Narkūnų kape Nr. 6 (ilgis – 3,9 ir 4,3 cm; galai paplatinti, puošyba nežūriama).

Po du horizontalius kilpių apkalus be grandelių rasta: su stiliizuotu paukščio pavidalu apkalu – Kuršų kape Nr. 38 (ilgis – 4,5 cm; galai paplatinti ir puošti įkartomis); rozetiniu I tipo apkalu – Šulaičių kape Nr. 14–I.

Po vieną horizontalų kilpių apkalą be grandelių rasta: su plokšteliniais paukščio pavidalais – Obelių kapusose Nr. 60 (ilgis – 4 cm; galai nepaplatinti) ir 83 (ilgis – 4,3 cm; galai nepaplatinti); su ažūraisiais paukščio pavidalais – Liepiškių kape Nr. 69 (ilgis – 4,4 cm; galai paplatinti ir puošti įkartomis); Obelių kape Nr. 107 (ilgis – 4,3 cm; galai nepaplatinti; per ašelę pernertas odinis dirželis); Rumšiškių kape Nr. 154 (ilgis – 4,2 cm; galai paplatinti ir puošti įkartomis).
vieno ar kito varianto atmainas. Tai išsilginės ir skersinės kryžmos galų forma. Vienuose apkaliukuose išsilginės kryžmos apačia yra užbaigta stilizuota lelėja, simbolizuojančia Švč. Trejybę, o kituose jos nėra.


**Antrasis** variantas. Šio varianto kryžinių apkalų skiriamasis požymis – trapcejos formos kilpelė. Tokių apkalų rasta Alytaus kapuose Nr. 295 (35:1 pav.), 710 (11:1 pav.), 1031, Jakštaičių kape Nr. 9 (36:1 pav.), Juškėnų kape Nr. 1, Paprūdžių kape Nr. 27 (26:1 pav.), Varnų kape Nr. 40 (Genys, 1990, pav. 2:4) bei Livonijoje – Slutiškių kape Nr. 31 (Bepra, 2001, psl. 8:1). Visuose šiuose kapuose aptiktas tik po vieną antroju var-iantu apkalų. Tarp šių dirbiniių identiški apkalų nepastebėjome. Visų jų kryžmų galai skirtingi. Skiriasi

*R. Mičiūno nuotr.*

Fig. 36. Finds from Jakštačių grave No. 9: 1 – small cross-like looped plating of the second variant of type I, 2 – leather fragment with holes from rivets of small plating, 3 – bent leather fragment with a fragment of waxed plate in the middle.

37 pav. Kryžiniai kilpiniai I tipo antrojo varianto apkaliukai su odinio dėklo liekanomis iš Lygalaikių kapo Nr. 2. 

*R. Mičiūno nuotr.*

Fig. 37. Small cross-like looped platings of the second variant of type I with remnants of leather wallet from Lygalaikiai grave No. 2.


Paprastai prie antrojo varianto apkaliukų atsėlė būna pritvirtinta kilpinė grandelė įverti siauram dirželiui, per kurį dar būna pernetna dvinarė žalvarinė sagtelė be liežuvėlio (apie jas toliau). Visas apie 15 cm ilgio dirželis, t. y. kilpinė grandelė ir į ją įvertas dirželio galas, sutvirtintas žalvarine kniedė, dvinars žalvarinė sagtelė ir kitas dirželio galas, kuriam matyti žalvarinės kniedės liekanos, atsidūkintai rastas Alytaus kapyno perkasoje Nr. 84 (40 pav.). Antrojo varianto apkaliukų, prie kurių atsėlės pritvirtinta kilpinė grandelė su įvertu siauru dirželiu ir permerta dvinarę žalvarinę sagtelę be liežuvėlio, rasta: Alytaus kapuose Nr. 149 (10:2 pav.), 263, Jakštačių kape Nr. 129 (41:4–5 pav.), Karmėlavos kapuose Nr. 158 (Rickevičiūtė, 2001, pav. 5), 160 (ibid., pav. 8, 11), 170 (ibid., pav. 12, 15), 173 (ibid., pav. 16), Kuršų kape Nr. 10, Piktagalio kape Nr. 9 (20:1–3 pav.) (Urbanavičius, 1972, pav. 3:7), Pagiegalos (Pietupio Kalnelis) kape Nr. 3–4 (LNM AR 51:4), Plaučiškių kape Nr. 7, pilkapynė IV (28:1–2 pav.), Ruklių kapuose Nr. 102 (Ribokas, 1996, pav. 20), 125, Rumšiškių kapuose Nr. 25 (be sagelės – 38:4 pav.) (Urbanavičius, 1970, pav. 8:6), 203 (be sagelių, 38:2–3 pav.), 207 (viena kilpinė...

Fig. 38. Small cross-like platings of type II with tag: 1 – small plating of the first variant with heart-shaped end of longitudinal cross from Diktarų cemetery, grave No. 14 (A – face, B – inner side). Small platings of the second variant from the Rumšiškių cemetery: 2–3 – grave No. 203, 4 – grave No. 25, 5 – grave No. 256.


39 pav. Geležinis kilpinis apkalas iš Rumšiškių kapo Nr. 207. R. Mičiūno nuotr. Fig. 39. Iron looped plating from Rumšiškės grave No. 207.

40 pav. Odinis dirželis su kilpine grandele, kuri kaiščiu tvirtinama prie kryžnio apkašio su ašele (II tipas anti pass variantos) ir žalvarinė dvainė sagtė. Atsitiktinės radinių iš Alytaus kapinyno perkaso Nr. 84. Autorius nuotr. Fig. 40. Leather strap with small looped chain fastened by brad to small cross-like plating with tag (the second variant of type II) and small brass binary buckle. Stray find from the Alytus cemetery, trench No. 84.
41 pav. Jakštaicių kapinynas. Kapas Nr. 78: 1, 3 – II tipo antrojo varianto apkaliukai, 2 – dvinarė žalvarinė sagtėlė. Kapas Nr. 129: 4–5 – II tipo antrojo varianto apkaliukai su kilpinėmis grandelėmis, 6 – užpavalintas apkalas iš žalvario plokštėlės (vidiniame krašte septyni dantukai), 7–8 – dvinarės žalvarinės sagtėlės su odiniais dirželiais. R. Mičiūno nuotr. Fig. 41. Jakštaicių cemetery. Grave No. 78: 1, 3 – small platings of the second variant of type II, 2 – small binary brass buckle. Grave No. 129: 4–5 – small platings of the second variant of type II with small looped chains, 6 – rounded plating from brass plate (with seven teeth on the inner edge), 7–8 – small binary brass buckles with leather straps.

Nagrinėjant stilių ir vaškuotų lentelių dėklus, buvo nustatyta, kad kai kurie rašymo reikmenų dėkaiodiniai dirželiais su II tipo antrojo varianto apkaliukais ir kilpinėmis grandelėmis bei dvinarėmis žalvarinėmis sagtėlėmis buvo sujungiami su tretininkų kapšeliais (Svetikas, 1999, p. 55–58).

Su tretininkų kapšeliais antrojo varianto apka liukai rasti 15 kapų: Gajūnų kape Nr. 17, Juškėnų kape Nr. 1, Karmėlavos kapuose Nr. 158, 160, 170, 173, Kejėnų kape Nr. 70, Piktagalio kape Nr. 9, Plaučiškių kape Nr. 7 (pilkapje IV), Riklių kape Nr. 24 (pilkapje VII), Ruklių kapuose Nr. 102, 125, Rumšiškių kape Nr. 207, Skrebinų kape Nr. 101, Uliūnų kape Nr. 70, Vilniaus šv. Onos-Barboros bažnyčios kape Nr. 6.

Kryžinių II tipo antrojo varianto apkaliukų chronologija – XV a. pabaiga–XVII a. pirmoji pusė.

Geležinės pakabinimo apkalai. Kartu su odiniais kapšeliais ir vaškuotų lentelių dėklais randama ir geležinių kilpinių pakabinimo apkalų su įnerta grandimi arba tiesiog pakabinimo apkalų. Tokių apkalų rasta Alytaus kapuose Nr. 334, 401, 528, Jakštaicių kape Nr. 110, Obelių kapuose Nr. 109, 141 ir Rumšiškių kape Nr. 207 (39 pav.).

Dvinarės žalvarinės sagtėlės. Tokios sagtėlės dažnai rasta užnertos ant dirželių. Jų vienas galas pritvirtinamas prie kilpinės grandelės, kuri prikabinama prie kryžiaus formos apkaliuko su ašlele (II tipas antrosios variantos), o kitas galas – prie odinio dėklo. Pačios sagtėlės jokios funkcijos neatlieka, t. y. jomis dirželis nei susėgamas (nėra liežuvėlio), nei su- traukiamas. Matyt, jos buvo tik dekoratyvinės. Kai kur šių sagtelių rasta ir be kryžinių II tipo apkalukų su ašlele: Bečių kape Nr. 71, Diktarų kape Nr. 60, Karmėlavos kapuose Nr. 159 ir 189, Kavarsko kape Nr. 32, Kejėnų kape Nr. 52, Skrebinų kape Nr. 78, Vilniaus pranciškonų bažnyčios kape Nr. 45. Matyt, abu dirželių galai buvo pritvirtinami prie dėklo ar kapšelio kri- dėmis, t. y. be tarpinių kilpinių grandelių su kryžiniais apkaliukais.

42 pav. Užsegimo plokštėlės su „rakto“ skylutės formos išpjovai: 1 – Narkūnių kapas Nr. 6, 2 – Diktarų kapas Nr. 36, 3 – Liūpniškių kapas Nr. 69. K. Vainoro nuotr. Fig. 42. Fastening plates with key-shaped cutout: 1 – Narkūnai grave No. 6, 2 – Diktarai grave No. 36, 3 – Liupniškiai grave No. 69.
Užsegimo plokštės su „rakto“ skylutės formos išpjova. Kapšelių atvartas su plokštelių pūkščio pavidalu apkalai (taip pat ir pereinamojo iš plokštelių į ažūrinus pirmosios atmainos apkalas) prie kapšelio buvo užsegamas naudojant kilpinį užsegimą, o ažūriniai ir stilizuoti pūkščio pavidalai bei rozetiniai I tipo apkalai – užsegimo plokštės su „rakto“ skylutės formos išpjova. Tokių užsegimo plokštelių rasta Diktarų kapuose Nr. 36 (42.2 pav.), 83 (Urbanavičienė, 1995b, pav. 38:1), 87, Kriemalos kape Nr. 3, Liepiniškių kape Nr. 69 (42.3 pav.), Narkūnų kape Nr. 6 (42:1 pav.), Obelių kape Nr. 144 ir Rumšiškių kape Nr. 154. Narkūnų kape Nr. 6 prie didelio dervos gurvolio nuo vaškuotos lentelės prilipusi kapšelio užsegimo plokštė su „rakto“ skylutės išpjova ir užsegimu (Svetikas, 1999, p. 63, pav. 8:4). Visų plokštelių dydis panasi – nuo 2,3–2,6 cm aukščio ir 1,2–1,3 cm pločio, išskyrus Diktarų kape Nr. 36, kur ji didesnė – 3,7x1,5 cm. Beje, išdomu tai, kad tik šis kapšelis pagamintas su vertikaliais kilpiniais apkalais.


I tipo apkaluikiukais buvo puošiami tų kapšelių atvartai, ant kurių buvo apskriti apkalai su penkiomis ataugėlimis ir penkiakampiai apkalai. Kapšelių, kurių atvartai buvo papuošti šio tipo apkaluikais, rasta Alytaus kapuose Nr. 462 (34:D pav.), 929 (17 pav.), Jakštačių kapuose Nr. 115, 185 (18 pav.), Karmėlavos kapuose Nr. 1, 12, 147 (Rickevičiūtė, 2001, pav. 2), 158 (ibid., pav. 5) ir atsitiktinai Kurkličių kapinyne (LNM AR 92). I tipo apkaluikių chronologija – XV a. III–IV ketvirtis.


Atvarto kampų apkalai buvo tvirtinami abiejose kraštiniuose kampuose. Juos skiriami į dvi grupes: 1) trikampiai ir 2) padaryti iš užapvalintos plokštės.

Trikampių apkalų yra įvairūs. Kai kurie triumphių apkalai puošė kapšelius kartu su plokšteliiniais bei ažūriniais pūkščio pavidalo apkalais, tačiau visai nenaudoj kapšeliuose su stilizuotais pūkščio pavidalo bei rozetiniais apkalais. Po du apkalus ras-
ta Diktarų kape Nr. 36 (dydis – 3x2,9 ir 3x2,6 cm) ir Obelių kape Nr. 60 (dydis – 2,5x2,3 ir 2,7x2,5 cm, padengti baltu metalu) bei vienas Rumšiškių kape Nr. 154 (dydis – 2,3x1,6 cm). Visi jie skirtingi, nors tarp Diktarų kape Nr. 36 (43:1 pav.) ir Obelių kape Nr. 60 (43:2 pav.) rastų apkalų galime pastebėti vieną bendrą bruožą – vidiniame kampe yra smaila atauge. Tuo tarpu Rumšiškių kape Nr. 154 (43:3 pav.) apkalas išsiskiria iš apkalų galų į vidų užlenktais kabliukais.

Vėlyvūnių trikampių apkalų, kurie buvo rasti kartu su apskritais apkalais su penkiomis atauge-mis, rozetinius III tipo ir penkiakampių apkalais, rasta žmogui daugiau. Tarp jų pasitaiko viškiškų identiškių arba panašių. Pavyzdžiui, Alytaus kape Nr. 462 apkalas identiškas trikampiam apkalam iš Rumšiškių kape Nr. 239 (43:5 pav.), o Alytaus kapinyno perkasose Nr. 81 atsitiktinai rastas panašus į apkalus iš Plaučiškių pilkapio IV kape Nr. 7 (28:3 pav.). Skirtingų nuo paminklinių trikampių atvarto apkalų rasta Gajūnų kape Nr. 17, Juškėnų kape Nr. 1, Karmėlas kape Nr. 173 (Rickevičiūtė, 2001, pav. 15), Kejčėnų kape Nr. 70 (43:4 pav.), Pagiegalos (Pietupio kalnelis) kape Nr. 3–4 (LNMR 51:4), Rumšiškių kape Nr. 183 (22:3 pav.), Vilniaus Šv. Onos-Barbo- rovo bažnyčios kape Nr. 6. Trikampių atvarto apkalų rasta ir Livotinioje – Augustiniškių kapuose Nr. 118 (Bepra, 2001, p. 6) ir 139 (ibid., pav. 7). Be to, keletas jų rasta 1994 m. metalo detektoriumi žvalgant Kriveikškio (Kornavės) kapinyną (Vėliūs, 1994, radinių sąrašo Nr. 135, 143, 159).


**ODINIS KAPŠELIS – TRETININKO ATRIBUTAS**

ŠALTINIŲ IR LITERATŪROS SĄRAŠAS


Гайдуков П. Г., 1992 – Славенский конец
SANTRUMPOS

AETL – Archeologiniai ir etnografiniai tyrinėjimai Lietuvoje

LEATHER POUCHES OF THE TERTIARIES:
TYPOLOGY, CHRONOLOGY AND SYMBOLICS
OF THEIR PLATTINGS